

ESPECTACLES

PROPOSTES

TEATRE DE LA LLOTJA



UN AIRE DE FAMÍLIA
Dissabte, 17 de maig. 21.00 h.



CUERDAS - D'BLOCK
Dissabte, 24 de maig. 21.00 h.

Més informació a www.teatredelalotja.cat o trucant al 973 248 925 / 973 239698. Venda d'entrades a www.teatredelalotja.cat, la taquilla del teatre de dilluns a dissabte (17.00 a 21.00 h) i Oficina de Turisme de Lleida (c. Major 31 bis).

ESPAI ORFEÓ

Lleida.
973 233 554. www.orfeolleidata.cat

DIUVENDRES 9 DE MAIG. 22.00 H
Street Dance. Vacío, amb la companyia Next Level, professionals del Bboying: dansa contemporània, acrobàcia, arts marcialis...



Companyia Next Level.



El Mag Lari.

TEATRE ATENEU

Tàrraga, pl. del Carme. Tel. 973 31 07 31

FESTA MAJOR DE MAIG
Diumenge 11 de maig. Doble funció 12.00 i 19.00 h. Espectacle **La màgia del Mag Lari**. Entrades: 8 € (fins a 16 anys), 12 € (adults). www.tarrega.cat

TEATRE MUNICIPAL

Balaguer. www.teatre.balaguer.cat

PROGRAMACIÓ PER DETERMINAR

Més informació:
www.balaguer.cat

TEATRE ESCORXADOR

Lleida. Lluís Companys, s/n.
Tel. 973 279 356.

2, 3 I 4 DE MAIG
Fira de Titelles de Lleida.

DIUMENGE 18 DE MAIG. 12.00 H
Avui no hi ha funció... Si no fos que... El Sidral i Xip Xap. *Visita teatralitzada.*

DISSABTE 31 DE MAIG. 11.00 H
Avui no hi ha funció... Visita a ca l'artista. Visita als locals d'El Sidral i Sac Espectacles.

Més informació: www.teatreescorxador.blogspot.com

MÚSICA

AUDITORI ENRIC GRANADOS

Lleida. Pl. Mn. Cinto Verdaguer, s/n
25004. 973 700 639. auditori@paeria.cat

DIMECRES 7 DE MAIG. 20.30 H
Albert Cano. Piano. Cicle Ricard Viñes. 5€

DIUMENGE 11 DE MAIG. 19.00 H
El turista simfònic. Blaumut i OJC.

MUSEUS



Dipòsit del Pla de l'Aigua.

MUSEU DE L'AIGUA

Lleida. Av. Miquel Batllori, 52.
Tel.: 973 211 992. www.museudelaigua-delleida.cat // museuaigua@paeria.cat

DIUMENGES, 12.00 A 14.00 H

Dipòsit del Pla de l'Aigua
Redescobriu-lo els diumenges amb entrada gratuïta.
Plaça del Dipòsit.



Blaumut, a l'Auditori.

Gestionem la seva publicitat

973 248 004

GPS
GESTIÓ PUBLICITAT SEGRE SLU

ARTS ESCÈNIQUES FESTIVAL

Depardieu, Flotats, Sara Baras, Rosario Flores i Gloria Gaynor, a Peralada

EFE
| BARCELONA | Els actors Gérard Depardieu –que compartirà escenari amb Anouk Aimée– i Josep Maria Flotats; els tenors Piotr Beczala, Marcelo Álvarez i Jonas Kaufmann; les ballarines Tamara Rojo –al capdavant de l'En-

glish National Ballet– i Sara Baras; així com les cantants Rosario Flores i Gloria Gaynor són alguns dels artistes que participaran en el Festival Castell de Peralada 2014, que comptarà amb 21 espectacles de l'11 de juliol al 16 d'agost.

MÚSICA CONCERT



Una de les formacions musicals ahir al Segundària Rock.

Alumnes de deu instituts participen en la trobada Secundària Rock

| LLEIDA | El Cafè del Teatre va acollir ahir l'edició número dotze de la trobada de música Secundària Rock, un concert interpretat pels alumnes d'escoles i instituts de Lleida que entre les seues activitats promou la formació d'algun grup instrumental de

música rock. Així, per l'escenari van desfilar grups dels instituts Montsuar, Ronda, Gili i Gaya, Guindàvols, Episcopal, Maristes Montserrat, Maria Rúbies, Màrius Torres i Escola del Treball de Lleida, a més del Ciutat de Balaguer.

ARTS ESCÈNIQUES ANIVERSARI



Begonya Ferrer, a 'La nena que vivia en una capsa de sabates', estrenada diumenge a Igualada.

Els lleidatans Zum-Zum Teatre celebren 20 anys amb una estrena

| LLEIDA | La companyia teatral lleidatana Zum-Zum Teatre va estrenar diumenge passat a la Mostra de Teatre Infantil i Juvenil d'Igualada un nou espectacle amb el qual celebren també el vintè aniversari. Es tracta del muntatge *La nena que vivia en una capsa de sabates*, una obra per a majors de 3 anys creada per Ramon Molins a partir del conte *Tomàs i el llapis màgic*, de Ricardo Alcántara. L'espectacle té caràcter multi-

mèdia ja que, una vegada més, la companyia utilitza la tecnologia *mapping* per crear diferents efectes de profunditat, il·lusions òptiques i projeccions inesperades. L'obra compta amb direcció musical d'Antoni Tolmos, disseny tècnic de Sergio Sisques i és protagonitzada per la jove actriu Begonya Ferrer.

L'espectacle gira al voltant d'una capsa de sabates en la qual viu la nena protagonista.

L'interior claustrofòbic és la clau de l'obra per parlar sobre la por a allò desconegut, a l'exterior, i per reflexionar sobre el món interior de les persones, la necessitat de la imaginació i l'aïllament en el qual vivim. Zum-Zum Teatre ha produït 16 espectacles en els seus 20 anys de trajectòria. Amb *La camisa de l'home feliç* (2011) va obtenir dos premis a la fira Feten de Gijón, la més important d'Espanya del sector.